

BILAN MORAL SUB ARTESIA 2008

A.G. du 6 juin 2009 - Conteville en Ternois – 62130

2007 avait été une année très lourde et paradoxalement très riche.

- ⇒ *D'une part, digérer le lourd déficit financier de 2006, ce qui a entraîné le licenciement économique de Guy François, notre directeur afin de préserver les autres emplois. Il renonça aussi à sa prime de licenciement. Un "Forum des Outils Pédagogiques du Développement Durable", riche et superbement co-organisé avec la commune de Maroeuil, avec un résultat mitigé. La gestion et la pression d'une trésorerie fragile, en "découvert autorisé"...*
- ⇒ *D'autre part, la finalisation de notre projet "Trame Blanche de la Craie" – Edition du 1^{er} Protocole avec développement du volet Artois/Maroeuil, validation à tous niveaux pour une mise en œuvre 2009. Création de l'exposition "La Marie-Graulette revient". Création et expérimentation des jeux de la Marie-Graulette. La belle réussite de nos "6^{èmes} Journées de la Craie" coorganisées avec Maroeuil. La création d'un groupe de réflexion Ternois avec l'IEN de Saint Pol, "Légendaire et pédagogie". Création des fichiers numériques du CDI. Nombreux travaux de recherches et d'inventaires. Inscription du projet de Base Pédagogique de la Craie dans le projet de contractualisation entre l'EPCI du Pernois et le Conseil Général du Pas de Calais. N'omettons pas le soutien actif du Crédit Mutuel de Saint Pol sur Ternoise et l'intervention du Président – Daniel Percheron sur la réactualisation des subventions du Conseil Régional Nord - Pas de Calais.*

2008 se profilait alors sous les meilleurs augures...

Cette année 2008 est celle des élections municipales, avec une échéance, le mois de mars. Pour Sub Artésia, la mise en œuvre des divers volets de notre projet "Trame Blanche de la Craie" dépend de deux EPCI, la Communauté de Communes du Pernois et la Communauté de Communes d'Artois, donc de deux "Pays", le Ternois et l'Artois. Pour le premier, la création de la Base Pédagogique de la Craie à Conteville et de l'autre celle de la Maison de la Craie à l'échelle du territoire de Maroeuil.

Pour Sub Artésia, tout est gelé dans l'attente de cette échéance et nous peaufinons les acquis de 2007, prêt à l'action et à la mise en œuvre de "Trame Blanche".

En mars le verdict tombe ; à la surprise générale, la gouvernance de Maroeuil et celle de la Communauté de Communes d'Artois basculent intégralement et le volet majeur du projet "Trame Blanche" est... balayé. Et le temps à dû donner du temps au temps : l'élection des maires et adjoints, des délégués communaux à la Communauté de Communes, la mise en place de celle-ci et nous fûmes projetés à la mi-juin 2008. Il nous fallut tout remettre à plat et reprendre le bâton de pèlerin, recentrer et intensifier nos activités, redéfinir et réécrire toute notre année.

En dépit du retard pris sur l'ensemble de nos dossiers de par ces circonstances exceptionnelles, 2008 va s'articuler en cinq grands axes autour desquels s'intensifieront les activités de l'année :

- *Expérimentation pédagogique*
- *Recherche - conception d'outils pédagogiques*
- *Dossier de projet de "Base Pédagogique de la Craie", à Conteville en Ternois*
- *Organisation de nos "7^{èmes} Journées de la Craie" avec la Commune de Pernes et celle du Forum des Outils Pédagogiques du Développement Durable avec l'EPCI du Pernois.*

Tout cela, bien sûr, avec en parallèle la gestion de notre base de Conteville, celle de notre CDI et de la bibliothèque, et la tenue de nos activités traditionnelles avec un point d'orgue, la réouverture du souterrain-refuge de Gouy en Artois.

L'expérimentation pédagogique, sous l'impulsion de M. Roger Grüt Maire de Valhuon, avec l'école de cette commune qui rassemble les enfants de Valhuon, Huclier et Conteville : un outil, notre exposition de la Marie-Graulette, autour d'un partenariat Ecole-IEN-Elus et Sub Artésia :

Notre sorcière devenue "médiateur" pédagogique pendant plusieurs mois, permet cette synergie en totale trans et interdisciplinarité.

Le conte induit l'écrit et l'oral, le ludique et le plastique, en s'ouvrant sur le cadre de vie des enfants. Le fantastique reprend sa place naturelle, tout en leur permettant d'appréhender les potentiels culturels et environnementaux de la Craie.

Superbe expérience qui met en exergue la qualité de l'enseignement, la valeur de cette équipe pédagogique soudée et enthousiaste tout en laissant des souvenirs inoubliables aux élèves, devenus ambassadeurs du conte et de Marie-Graulette. Expérience qui réhabilite un patrimoine précieux mais fragile, la tradition orale, patrimoine de nos légendes, essentiel à la quête identitaire de nos terroirs ruraux.

Expérimentation qui permettra déjà tout un ensemble de projet à poursuivre en 2009, l'expérience ayant été validée par les élus, l'IEN et les enseignants. Projets que nous continuerons d'une part avec l'école et d'autre part que nous mènerons avec la commune de Valhuon.

Expérimentation qui nous dote d'un process et d'un savoir-faire, reproductible et adaptable, avec d'autres écoles ou RPI du territoire en 2009.

Process qui devient potentiellement outil identitaire territorial.

Potentiel qui peut permettre la mise en réseau territoriale et progressive des communes concernées et de leurs écoles, dans la conscience d'un possible Développement Durable Equitable et Solidaire de notre ruralité.

Recherche - Conception d'outils pédagogiques :

Une quête incessante de données, d'informations ou d'ouvrages spécifiques aux problématiques et aux patrimoines, culturels ou environnementaux de la Craie, afin d'augurer le centre-ressource que devrait être la future Base Pédagogique de la Craie. Archiver et structurer ces données. Créer les fonds numériques appropriés. Commencer à donner cohérence à tout cela. Identifier les acteurs existants et déjà engagés dans l'une ou l'autre des spécificités concernées. **Travail permanent et incessant tout au long de 2008, transversal à l'ensemble de nos activités.**

Un travail identique est entrepris autour du fantastique et du légendaire : nous devons nous adresser prioritairement aux enfants et à leurs enseignants. Il permet la création du stand de "la Marie-Graulette" qui sera le point d'orgue de nos 8^{èmes} Journées de la Craie : Ce "Patrimoine Légende" est un outil identitaire et médiateur de la cohésion et de la cohérence d'un véritable développement rural durable, au service de l'enseignant et dont peut s'approprier l'Enfant.

Les enfants sont aujourd'hui les vrais et seuls ambassadeurs d'un réel Développement Durable Equitable et Solidaire. L'imaginaire est le ferment et l'un des moteurs de la pédagogie. Il devra être l'un des piliers de la future Base Pédagogique.

Parallèlement, **nous mettons en chantier notre futur nouveau site web**, projet qui sera finalisé en 2009 et qui devrait profiter du support de la fibre optique, sous la gouverne de notre ami *Stéphane Llinarès*.

Tout cela se concrétise par la conception et la création de plusieurs expositions, qui s'étofferont encore en 2009 et par l'ébauche de futures malles pédagogiques, déjà expérimentées et bientôt opérationnelles :

La Famille de la Marie-Graulette – Les Jeux de la Marie-Graulette – Le Conte de la Marie-Graulette en patois du Ternois – La Trame Blanche de la Craie – Patrimoine architectural de la Craie – La taille de la Pierre...

Et bien d'autres en chantier pour 2009.

C'est aussi la création de plusieurs fonds numériques, qui permettront d'alimenter notre futur site web et d'en assurer l'inter-activité avec le centre-ressource de la future Base Pédagogique.

Projet de Base Pédagogique de Conteville en Ternois :

Intense et dense travail de sensibilisation et d'information, qui en 2008 occasionne des dizaines de réunions, de rencontres et contacts, afin de préfigurer ce projet, de le dessiner et de l'étoffer ; avec les élus à tous niveaux, avec les chercheurs et scientifiques ; avec les acteurs et partenaires potentiels ; donner consistance et rayonnement au concept ; anticiper sa territorialisation ; amorcer la globalisation de ce travail et la mise en réseaux des partenaires pressentis ; y pérenniser et y inscrire Sub Artésia...

Tout cela a jalonné notre activité 2008 et prépare celle de 2009, transversalement à toutes nos activités.

Des dizaines de documents transmis ou donnés en plus de 10.000 photocopies.

La Base Pédagogique est inscrite dans la Contractualisation signée entre le Conseil Général du Pas de Calais et l'EPCI du Pernois...

L'ébauche d'un Comité de Pilotage Politique.

L'ébauche d'un Comité de Pilotage Technique et Scientifique...

Mise en pré-faisabilité en 2009...

En résumé l'espoir de l'émergence d'un Pôle Culturel Environnemental et Pédagogique de la Craie et du Développement Durable Equitable et Solidaire, emblématique et identitaire du Pas de Calais, rayonnant au Cœur de l'Euro-Région Nord de la Craie.

Evènementiel 2008 :

Nos Journées de la Craie et le Forum des Outils Pédagogiques et du Développement Durable étaient programmés sur Maroeuil.

Là aussi, il nous a fallu tout ré-organiser et tout ré-actualiser pour garantir la tenue de ces manifestations, essentielles à l'association ; leur trouver un point d'ancrage qui ne soit ni un prétexte d'urgence, ni un pis-aller.

En fait et une fois de plus, ce qui pouvait être considéré comme catastrophique fut une véritable aubaine. Ces deux manifestations étaient en essence des atouts formidables pour compléter ce que nous avons entrepris dans le Ternois-Pernois, tant autour du projet de Base Pédagogique, que pour exploiter et densifier l'expérimentation pédagogique menée dans ce territoire.

Nous avons là le maillon manquant pour donner cohérence et cohésion à l'ensemble, pour nous territorialiser et mettre en scène notre savoir-faire.

Nos "7^{èmes} Journées de la Craie" furent organisées avec le soutien de la commune de Pernes en Artois et de son Conseiller Général-Maire **M. J.M. Olivier. Quand au 4^{ème} forum**, il fut co-organisé avec la Communauté de Communes du Pernois et le soutien de son président **M. C. Bigot.**

Journées de la Craie, plus de 800 visiteurs dont plus de 600 enfants. Presque toutes les écoles du territoire y ont participé. De plus, nous avons pu y expérimenter nos nouveaux outils et expositions ; L.T. J. Le Caron, Musée de la Géologie de Lille – Sculpteurs, plasticiens, artisanat africain, stand minéraux et fossiles, Trame Blanche-Trame Bleue-Trame Verte mis en scène ludique, parcours et stand de la Marie-Graulette – exposition du Parc Régional et des Archives Départementales 62, et autres activités, autour d'un jeu de l'Oie.

Forum, près de 60 stands et expositions, la quasi-intégralité des enseignants du primaire des circonscriptions pédagogiques du Ternois et de l'Hesdinois. Plus de 350 participants.

L'investissement et le temps consentis à tout ré-inventer et ré-organiser furent énorme... Tout était si bien rôdé à Maroeuil, nous repartions de rien, avec très peu de temps.

La réussite et le rayonnement territorial de ces deux manifestations furent inespérés. Ils offrirent à nos autres actions et projets une préfiguration de haute qualité... Le soutien de Pernes en Artois et de la Communauté de Communes du Pernois fut exemplaire et complet : dans le fond, dans la forme, comme dans le process, c'était une première dans nos terroirs ruraux.

Par ces deux évènements, preuve était faite une fois de plus, que la synergie Elus/Enseignants/Acteurs territoriaux/Associations permettait la mise en œuvre d'une dynamique identitaire et structurante, par la culture et l'environnement ; que le légendaire local (la Marie-Graulette) pouvait en être le médiateur pédagogique ; que la Trame Blanche de la Craie en était le creuset ; qu'enfin, au cœur de tout cela, les enfants pouvaient devenir et être les ambassadeurs d'un réel Développement Durable Solidaire et Equitable !

Belle préfiguration de ce que pourrait permettre une future base pédagogique.

Nous voulons souligner, en conclusion de ce bilan moral, le travail intense et exceptionnel consenti, tout au long de l'année 2008, tant par notre équipe permanente que par nos bénévoles. Travail réalisé en des circonstances difficiles et lourdes, mais aussi vécu face à un challenge essentiel pour notre association, pour sa présence en ruralité, tout comme pour l'essentialité de ce qu'elle y défend et y promeut.

2008 a précipité et quasi achevé la mutation de Sub Artésia, entreprise en 2005, autour de nos nouveaux statuts et dans notre Cahier de Route "Trame Blanche de la Craie".

Les difficultés diverses rencontrées, la mise en stand-by du volet Maroeuil, les contraintes financières, ont exacerbé notre réactivité, notre créativité et notre ténacité.

Seul le "mode associatif" pouvait nous le permettre, par chacune et chacun d'entre-vous, chacune et chacun d'entre-nous.

Trois années qui ont décuplé nos potentiels, fixé nos réseaux, qui nous ont doté d'outils pédagogiques de qualité.

Trois années qui ont conforté notre territorialisation, notre identité et notre rayonnement tout en nous permettant l'expérimentation prérequis et la préfiguration de nos projets majeurs en "Trame Blanche de la Craie du Pas de Calais".

Trois années enfin qui ont fortement contribué à "l'essaimage" de nos thèses et valeurs.

Il nous faut insister aussi sur notre retour à nos fondamentaux : le patrimoine souterrain du Pas de Calais. Ces dernières années tout s'était catalysé d'une part, sur le devenir du souterrain de Maroeuil et d'autre part dans l'alimentation et la structuration de notre fond subterraneologique et de notre fichier départemental des communes sous cavées.

Cette tâche a bien sûr été poursuivie en 2008, mais après échanges et rencontres nous aboutissons à une super-nouvelle, quant au *souterrain-refuge de Gouy en Artois* : une convention a été validée par délibération du Conseil Municipal et le site réouvert.

Tout un programme pour 2009.

Des circonstances malheureuses et indépendantes de notre volonté, la mobilisation constante de notre équipe et cette intense activité 2008 ont occasionné de nombreux retards, en particulier dans la gestion de nos dossiers, internes et externes, dans le respect des échéances de dépôt et autres.

Retards accumulés en dépit de la présence bénévole de Guy à la Direction de l'association...

Retards et freins occasionnés par les problèmes de trésoreries...

Retards générés par les difficultés à retranscrire en essence nos projets et enjeux dans les lignes politiques et préoccupations des institutions de tutelles...

Retards mis en résonance par le lourd déficit identitaire et de moyens, de nos terroirs ruraux.

Mais enfin, pouvoir conclure en optimisme, dans l'admiration et l'espoir suscité par le potentiel fantastique qu'offrent tous ces enfants et enseignants rencontrés : nos enjeux sont là, ceux sont eux les ambassadeurs du Développement Durable Equitable et Solidaire.

Pouvoir conclure ce bilan moral en optimisme des potentiels fantastiques qu'offrent "Trame Blanche/Trame Bleue/Trame Verte" indissociables, identitaires et emblématiques de notre Pas de Calais.

Conteville en Ternois, ce 22 mai 2009

Pascal CARATO
Président